

طهارة الحديث

the 1990s, the number of people in the United States who are 65 years of age or older is projected to increase from 20 million to 35 million, and the number of people 75 years of age or older is projected to increase from 10 million to 17 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 85 years of age or older is projected to increase from 2 million to 4 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 90 years of age or older is projected to increase from 500,000 to 1 million (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 95 years of age or older is projected to increase from 100,000 to 200,000 (U.S. Census Bureau, 1996). The number of people 100 years of age or older is projected to increase from 10,000 to 20,000 (U.S. Census Bureau, 1996).

تاريخ حياة رئيس

تفاض النافرون - وزيرا المزار
على دار - راتوم الطبع والنشر
بلغت ٣ ملايين دولار للمؤلف
المؤرخ الشاب - انموذج موديس
مقدم ثمن كتابه الذي مازال تحت
الاعداد والذي يتناول حياة الرئيس
الأمريكي - رولاند ريجان

وهذا هو أعلى مقدم دفعه شفا
كتاب كما انها اول مرة يسمح فيها
بمناقشة حياة الرئيس لاجل الكتاب
بمناقشة حياة الرئيس لاجل الكتاب
بمناقشة حياة الرئيس لاجل الكتاب

وقد سمح « ريجان » للكتاب
بمناقشة حياة الرئيس لاجل الكتاب
بمناقشة حياة الرئيس لاجل الكتاب
بمناقشة حياة الرئيس لاجل الكتاب

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

والمؤلف هو من اختار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

ولم يكن ذلك هو سر اختيار
« ريجان » له في مقدمة الكتاب
ويضع اسمه وعهده على عتبة
التاريخ

مع الأسر



إدارة شباب بني مزار سحبت دفاتر العضوية والاشتراكات

تلقت « الجمهورية » رسالة من محمود احمد بنى عضو الجمعية العمومية بنادى
بني مزار حول ما نشر في ٢٦ نوفمبر الماضي بعنوان « لامة تهدد نادى بنى
مزار »

تضمنت الرسالة ان الجمعية
العمومية تضم ٥٧ عضوا سادوا
الاشتراكات من ابراهيم الماشى طلب
٣٥ منهم من رايى المجلس الاعلى
للشباب ومدير الشباب بالمدينة وإدارة
بنى مزار ورئيس نادى دعوة
الجمعية العمومية للاعتقاد وانتخاب
مجلس إدارة جديد ولكن مجلس
الإدارة بمساعدة إدارة شباب بنى مزار
رفض ذلك
مجلس الإدارة الذى اسلمت
عضوية عدد كبير من اعضاءه لعم
الآن

١١ شهرا في حجرين

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

تهدد مقضى بالاسماخية
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و
ووجدت نظري ووالدي لاربعه و

هيئة تنمية الثروة المائية تملك مدينة المطرية دقهلية

في ٢٨ مارس ١٩٨٢ وافقت اللجنة المشرفة لتأمية بحيرة المنزلة في
اجتماعها بمحافظه بورسعيد على تخصيص ١٢ ألف متر مربع من الارض
المجففة داخل كردون مدينة المطرية لإنشاء شوبر للسماك . وكنت هذه
الموافقة نتيجة لاتخاذ وموافقة مستويات مجالس محلية بمحافظه
الدقهلية

وعند بدء تنفيذ المشروع بتمت
الوحدة المحلية بمدينة المطرية
دقهلية للجهات التنفيذية المعنية
بوضع الخرائط والرسوم لتنظيم
وتنفيذ الشواهد لكن الهيئة العامة
لتنمية الثروة المائية وقت حلالا
تنفيذ واتم المشروع بجهة من هذه
المساحة من الارض تعتبر من
املاكها وفاتت الهيئة انها تملك
الارض المجففة وبحيرة المنزلة حتى
مسافة ٢٠٠ متر من شواطئها
وبالتالى فان الارض المخصصة
للمشروع تعود الى الهيئة

ويؤكد رئيس مدينة المطرية ن
القرارات المحلية الخاصة بالمشروع
صريحة في تفويض معرفة الوحدة
المحلية لمجلس المدينة ومنذ
إنشاء مدينة المطرية منذ اكثر من
مئة عام حدثت القرارات كروت
المدينة الى مسافة ٥٠٠ متر في
الاتجاهات الأربع واصرار الهيئة

شوقى احمد شلوف
عضو المجلس المحلي
لمحافظه الدقهلية

صانع الكنافة ينتظر ٤ سنوات لاجراء جراحة بالقلب

اصبت بصق شديد في صمام القلب .. واصابت الاما شديدة ولا اقوى على
الوقوف او السير .. كنت اعمل في صناعة الكنافة لكن الآن تقطع مصدر الدخل

بسبب مرضى واعول والذى المجوز ..
تم اعتماد ثلاثة الاف جنيه لاجراء
جراحة لي بمستشفى عين شمس

التخصصي لكنه رفض المبلغ بجهة انه
لا يقبل اجراء الجراحة المطلوبة فرج

المبلغ الى اربعة الاف جنيه منذ اربع
سنوات وحتى الآن المستشفى يماثل

ويقول لي فرت عينا بعد شهرين لم يبد
شهر وهكذا الى يومنا هذا .. استعج

بالفكر الانسان طمى الجديد لأمير
بسرعة اجراء الجراحة حتى استطيع

العمل من جديد والافاق لي والذى
المسنة

ربيع السيد سالم
بلوك ٥ مدخل ٢ شقة ٤٠
مسكن المطروزة الجديدة
مينا البصل الاسكندرية

قلب صراع بقلم : مأمون الشناوى

الفرصة لاتزال باقية ...

الامسة من منيا القمح :
تجاربنا وانكنا على الارتباط . وكان عند وعد تقدم الي شقيق
بنى رضىه في الارتباط بك . ووعده اخوك بان يجيبه بعد عرض طلبه
على الامره وو فقت الامره بالاجماع ولكن اخاك لم يتصل به ليبلغه
بالموافقة ولماسلات اخاك قال انه ينظر ن بجى هو ليصرف فرد
وقد تعودت ان يترد عليك في اجازته الاسبوعية ولكنه منذ ذلك
اليوم قطع مما اثار غضبك وجرتك واجابتك احدى صديقتك لتقول لك
انها علمت انه على علاقة بغاة اخرى . وتنتظر حتى جاء في اجازته
وطولت منه مقلته لسواله في امر هام ويبدو انه علم فلم يحضر في
الموعد المتفق عليه
وكان يتعد ان ينتظر الاوتوبس امام بيتكم وهو عائد الى كنيته
فيدخل ليلسد عليكم قبل سفره ولكنه في هذه المرة انتظرت من ناحية
اخرى
واقول لك يا بنيتي لعله ظن امتناع شقيقك عن الرد عليه معناه
الرفض فيها يبحث عن فتاة اخرى ترضى به ويدهشني انك لم تبلغه
بموافقة امرك بمجرد ذلك به
على اي حال لاتزال الفرصة امامك لإبلاغه بموافقة الاسرة
... ..

ردود بلا عناوين

عنوان المخرج الذى طلبه « محمد فاضل » هو التلفزيون ون كانت
مهمته بطلب زيارة له فكتب اليه على عنوانه بالتلفزيون

الحائرة ع . م . ١ - منيا القمح :
لتصاحري جارك ففكر كما رايته وإذا كان يملك الحب والاعجاب فهو
يعرف بيتك ويوم يكون مستعدا للزواج سوف يتقدم

النام ج . ب - امياية
في تصويري انه ليس من صالح ولا صالح قريبك ان تلى بوعده وترتبط
بها بل يحسن بك ان تفتري عن اتمام هذا الزواج

وحتى لا تكون واحدا في الحب الجديد الذى طرا عليك فتقدم لآك ضحيت
بها في سبيل فتاة اخرى لا تستحق التضحية ارجوك الا تتسرع في اعلان
رايك في عدم الارتباط بغيرك الا بعد ان تقتنع تماما بان فتاتك الجديدة هي
حب عرك

من أفواه المجانين
(متى) يطم الحشاشون ان امان الحشيش
وهم ؟!

المجته
الدكتور ملحت عبد المجيد حسن
ملحستر جيد جدا وعقبال الدكتور
ويهنكم محمد الهوروى والعائلة بالقبلة

تم تعيين السيدة نادية مفيد مديرة
مسئولة لثمة كات للسباحة
تهنئة

الدكتور / مصطفى ابراهيم نقيب
صالة القاهرة ورئيس قطاع الاعلام
الدولى والتصدير بهيئة الدوام
الدكتور محمد النقيب عضو مجلس
ادارة نقابة صالة القاهرة لحصوله
على درجة الدكتوراة في التكمياء
الحوية متمنيا لسباحة دوايم التوفيق
والرفق

السيد الاستاد
عبد المتعم عبد الباقي النقيب
المحامي بيلقاس
تهنئكم بلوزكم بالهارة بعضوية
نقابة المحامين بالقاهرة
لطفى عبد الفتى وزه
اشرف احمد نعم
حدي عبد الفار عسر
المحاسبون بيلقاس

نقابة المعلمين
تلحن عن رحلة للتصوير لسوان
خلال اجازة نصف سنة اشترك الضو
للسفر والقامة دون الاشارة
وامراف واحد من الدرجة الاولى
٥٠ ج والاولوية باسبوعية ساد
الاشتراك حتى يوم ١٩٨٥
بصاحب النقابة العامة ببنك مصر
الرئيسي ٥٥٥٩٧
الامين العام على الكولى

شكر وتقدير
للكثيرة ملاحه محمود عمر
سلمان اخناتيه جراحة العيون
بمستشفى جمال عبدالناصر على
نجاح العملية لصالح عبدالمقصود
بالاسكندرية

خطوبة سعيدة
بين الامم والاصفاء تمت خطوبة الاسرة فوزية لاهم عبد المسيح الموطلة
بوزارة العدل على الاستاذ ميفاليل عريان احمد صاحب استديو تصوير
افريك

مسابقة اليوم

١٥	١٤	١٣	١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥

مسابقة اليوم

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠
٣١	٣٢	٣٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧	٥٨	٥٩	٦٠
٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥
٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠
٩١	٩٢	٩٣	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥
١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧	١١٨	١١٩	١٢٠
١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥
١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠

عبادة الجمهورية

للدكتور محمد حبيب استاذ الامراض
الجلدية والتفاسلية والعظم طب عين
شمس :
ع . م . ت . القاهرة :
النصحت باستخدام العلاج التالى لحب الشباب : كبسولات
تيراميسين بمعدل كبسولة كل ١٢ ساعة ومحاوّل ٢ في المنة كبوت
في كالمينا ككاهن مومضى لولوج قبل النوم . ويستمر العلاج ستة
شهور ..
ع . م . ناصر اسوان الجزيرة :
بازمك العرض اولاً على طبيب امراض نفسية ثم طبيب اوعية
لعمولة لعل التشخيص السليم والعلاج .
ع . م . م . طالبة جامعة :
بازمك كراس نمية الهرمونات . فلما كانت سليمة فهذا شره
طبيعى . ويكمن ازائه بالطريقة المعروفة
ع . م . عوض يوسف احمد السويس :
من الوصف الموجود في رسالتك ارجو ان هذا مرض فطرى .
وانا على استعداد لملاذك مجاناً بالعلاوة رقم شارع سليمان
المتفرع من ابراهيم التالى برومى بمصر الجديد .
ع . م . صبحى محمد ابراهيم :
لا يمكن تشخيص حالتك بالمراسلة وبازمك الحضور للعلاوة
وانا على استعداد للفحص والعلاج مجاناً

الجو اليوم في مصر والعالم

مواقيت الصلاة	الجو اليوم في مصر والعالم
١١:٤٧	١١:٤٧
١٢:٢٩	١٢:٢٩
١٣:٠٦	١٣:٠٦
١٤:٠٦	١٤:٠٦
١٥:٠٦	١٥:٠٦
١٦:٠٦	١٦:٠٦
١٧:٠٦	١٧:٠٦
١٨:٠٦	١٨:٠٦
١٩:٠٦	١٩:٠٦
٢٠:٠٦	٢٠:٠٦
٢١:٠٦	٢١:٠٦
٢٢:٠٦	٢٢:٠٦
٢٣:٠٦	٢٣:٠٦
٢٤:٠٦	٢٤:٠٦
٢٥:٠٦	٢٥:٠٦
٢٦:٠٦	٢٦:٠٦
٢٧:٠٦	٢٧:٠٦
٢٨:٠٦	٢٨:٠٦
٢٩:٠٦	٢٩:٠٦
٣٠:٠٦	٣٠:٠٦

شكر وتقدير

الدكتور ملحت عبد المجيد حسن
ملحستر جيد جدا وعقبال الدكتور
ويهنكم محمد الهوروى والعائلة بالقبلة

شكر وتقدير

للكثيرة ملاحه محمود عمر
سلمان اخناتيه جراحة العيون
بمستشفى جمال عبدالناصر على
نجاح العملية لصالح عبدالمقصود
بالاسكندرية

هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأنتناؤمن بان الآراء الحرة تصنع مجتمعا أفضل

فرق الانجازات الشعبية



بمقام حافظ محمود

امام لجان مجلس الشعب التي تدرس الآن بيان الحكومة الذي اقده رئيس الوزراء على لفظي في الثلاثين من نوفمبر فكرة جديرة بعناية خاصة في فكرة تأهيل المدنيين في الجيش لان يكونوا بعد انتهاء مدة تجنيدهم جيشا متدينا يستطيع كل فرد من افرادهم ان يعمل وان ينتج بما يعود عليه وعلى مجتمعه بالخير.

انني اطمح ان نطعم هذه الفكرة ما نستطيعه من الدعم الكفوي الذي نطوره الى مصادر حلول لكثير من مشاكلنا اليومية فحين تعلم ان المدنيين من غير ذوي المؤهلات يسارعون في بعض فترات التجنيد بعض اصحاب المهنه التي تتطلبها القوات المسلحة والتي تشغلها كافر بعد انتهاء مدة تجنيدهم .. واعتقد ان قرونا الاجتماعية المعاصرة ان هذه المسألة لا ينبغي ان تترك للصالح الفردي وحده بل ينبغي ان تنظم تنظيميا جامعا للخبرة العامة التي تعود على كل المواطنين بالخير.

نحن قد رأينا مرارا كيف ان القوات المسلحة قد استطاعت ان تطعم بقية قوية في كثير من الفترات المدنية ومن الواضح ان الدفعة القوية هنا لا ترجع الى المهارة الذاتية فحسب لما ترجع ايضا الى روح الانتماء التي يتحداها المجند في كل ما يعمل.

انني اطمح ان نحتفظ بولك الانتماء

تكن لهم وقائق من قبل كما متفتح الطريق الى موازنة شاملة بين المواطنين وبين من يتعاملون معهم في متطلباتهم اليومية كسائقي السيارات وكسائقي النقص في بعض وظائف عمال التفتيش والشرطة وغيرهم.

على ان هناك جانباً آخر من الخدمات التي يستطيع خيول التجنيد ان يودعوا بكفاءة وهو جانب الامن .. لقد كان خير جنود الشرطة دائما هم الذين ادوا الخدمة العسكرية في الجيش ومع تقدم اجهزة الامن في بلدنا نرى اننا بحاجة الى المزيد من الشرطيين وبخاصة من كان منهم يعرف قديما باسم عسكري الدولة قديما هو ممثل قوات الامن في الشارع العصري وكان وجوده في كل شارع يعطي للناس تطمينا خاصا بان الدنيا امان .. صحيح ان اجهزة الامن الحديثة قد قللت من خطر الاخطار العادي .. لكنني اظن ان هذه المسألة تظل لها معنى خاص .. متى احس المواطن بان الشرطة التي حرسه قديمه منه جدا سواء كان داخل بيته او على قارعة الطريق.

ولقد كان المانع من تكثيف اعداد عسكري الدولة هو ان المراتب القديمة التي كانت مخصصة لهذه الوظيفة لم تعد تجزى .. لكن اذا رغبنا هذه المراتب قليلا واعطيناها لمن شاء من خيول التجنيد لفترة زمنية تعتبر تكتمل للتجند فاطن تكون اتنا قد عالجنا هذه النقطة في فترة ما ثم لم نعد اراء الاستمرار في هذه الخدمة ان يتساقط في الاجر بخير من من يشكون اصلا الامن.

الواقع ان المهام التي يمكن ان يودعها خيول التجنيد كثيرة وجنبلة النفع والفائدة وقد يكون تكوين فرق خيول التجنيد لخدمة المدنية العامة خيرا لغيرهم على انتماء في هذه الخدمة وعندها نستطيع ان ننشئ فرقا جديدة اخرى من غير خيول التجنيد للتدريب بأسلوب الانتماء العسكري على مختلف الحرف والهنر والصناعات الشعبية التي يحتاجها المجتمع ويحتاج لضبط الاجور فيها على اساس العدل بين المواطن وبين من يودي له شيئا في احدى مجالات الخدمات.

ويمكن ان نسمي هذه الفرق كنها بسند فرق الانجازات الشعبية.



الطريق إلى القرية المنتجة!

يدري الرئيس حسني مبارك اهتمامه البالغ والمستمر من اجل عودة القرية المصرية الى ما كانت عليه من قبل قرية منتجة .. باعتبار ان ذلك هو مفتاح الطريق الى تحقيق الامن الغذائي للشعب وللوصول بجبهة ابناء الريف الى المستوى الحضاري المدني .. هذه الحضارة التي لا تستهف الكماشات وزيادة الاستهلاك والتقاعد عن العمل والانتاج .. ولما الحضارة التي تستهف وفرة الانتاج وتطويره والامان ببقية العمل .. والتسليم بالقيم والمبادئ والاخلاقيات التي عاش وتربى عليها ابناء الريف المصري.

يحرص الرئيس مبارك على زيارة القرى المنتجة التي استطاع جاهد ابناءها ان يحقق المشروعات الانتاجية والخدمية الاجتماعية عن طريق الجهود الذاتية دون اعتماد على الدولة.

وتعتبر هذه الزيارات عن تكويد الرئيس لجهود ابناء هذه القرى وتكون بصفة قوية لاستمرار هذه الجهود وتمييزها .. وفي الوقت نفسه حث جهود ابناء القرى الاخرى لكي يتحدا جهودهم وينتازوا شرف سعي الرئيس لزيارتهم.

فمثلا تحدث الرئيس مبارك عن قضية الفاقد من المحاصيل الزراعية الذي بلغ ٢٩٪ وتجاوز الى ١١٪ في المحاصيل القابلة للتلف.

والتعاونيات الزراعية قادرة على التصدي لهذه المشكلة عن طريق توفير وسائل المكنة الحديثة الملائمة لطبيعة الارض الزراعية لاستخدامها في حصاد المحصول ونقله من الارض وتجهيزه والذي يذهب جزء منه ليس بالليل فالفاد في الحقل أثناء تلبية هذه المراحل بالوسائل البدنية.

ويمكن لها ايضا ان تقيم المصانع اللازمة لتصنيع عتبات حديدية تعمل على صيانة الخضر والفاكهة ونقلها والفاد منه بلا من العتبات البدائية المستخدمة الآن والتي أصبحت مصدرا اساسيا للفاقد.

كذلك اقامة التلحقات اللازمة لتخزين المحاصيل لتأمين عتبات حديدية تعمل على الاسواق في المواعيد المناسبة مما يؤدي الى خفض اسعارها للمستهلك وتقليل الفاقد منها.

ومع فاد اخر لا يقل في اهميته عن نسبة الفاقد من المحاصيل .. هو الزراعة بل يذهب عنها وهو الفاقد في التقاوي والبذور المستخدمة في زراعة المحاصيل .. فهناك زراعة القمح تتم بطريقتين الاولى عن طريق التخصير ويحتاج الفدان الى سبع كيلات من التقاوي .. والطريقة الثانية هي الزراعة غير بطريقة التخصير وهي لا تحتاج لآكثر من ثلاث كيلات للفدان.

وقد قامت وزارة الزراعة بهذه التجربة الاخيرة في بعض المساحات وحقق نجاحا في زيادة الانتاج.

فلو علمنا اتنا نزرع مليون وربع مليون فدان من القمح لوجدنا ان تسمير زراعة القمح بالتسمير سوف توفر لنا مالا يقل عن خمسة ملايين كيلة من تقاوي القمح بالتسمير يمكن ان نغلق القمح من هذه التقاوي .. وفي الوقت نفسه تحقق هدف خفض تكلفة الانتاج بتوفير ثمن التقاوي عن كاهل الفلاح.

وفي زراعة الارز ملاز الفلاح يستخدم في زراعته طريقة البدار او تربية الشتلات في مظهر المساحات وهذه الطريقة تحتاج الفدان لزراعته

كلمة حب

تقول الوثائق بومست .. وهي صحيفة يومية امريكية .. ان امريكا تدفع لاسرائيل .. صباح كل يوم ١٤ مليون دولار .. واليهود في اسرائيل ٣٠ مليون يهودي .. يعني امريكا تقول لكل اسرائيلي كل يوم صباح الخير .. ثم تدفع له شيكا بقيمة ١٤ مليون دولار .. لان سكان اسرائيل من العرب لا يحصلون على شيء .. الا المعتقلات .. ومصادرة اراضيهم .. ونسف بيوتهم .. وامريكا حرة في فلسطين .. ولكن الشكر بالثمن بذكر ..

بمقام طريقه الصحاب فان امريكا تدفع لكل مصري كل يوم ١٢ سنتا والدولار ١٠٠ سنت ونحن نحاول ان نستغل هذه الملايين في بناء طرق وشبكة تلوينات وعلاج مشاكل العمالة والكهرباء والصرف الصحي .. ولكن اسرائيل تبني مصانع للأسلحة وتتج قنابل ذرية ومقاتلات .. كما تبني مستعمرات في الارض المحتلة .. ولا يعتقد احد ان اسرائيل تبني هذه الترسية من الاسلحة لمحاربة الشيوعية .. ولكنها تفضل ذلك لتسيطر على الشرق الاوسط .. ولا يعتقد احد ان تزايد قوى اسرائيل يخدم مصالح امريكا .. بل ان ذلك ضد مصالح امريكا .. لانه يروج للشيوعية في الشرق الاوسط .. ويزيد من غضب العرب على امريكا .. لانه يقلب ميزان القوى .. ويقلب المائدة على رؤوس العرب .. ويجعل العرب يتفكرون الى امريكا في سخط .. بينما توجه مصر المعونة الامريكية لتحسين الخدمات والاوضاع في مصر .. مما يربح المواطن .. ويجعله لا يفكر في الشيوعية .. وهذا هو الفرق بين معونة امريكا لاسرائيل .. ومعونة امريكا لمصر ..

ولعل ضخامة سكان مصر .. التي التي تجعل نصب كل واحد من المصريين ١٢ سنتا فقط .. ولذلك تحصل امريكا ان تخفف عدد المصريين .. بدلا من زيادة المعونة لهم .. كما ان اسرائيل لا تتلقى معونات امريكا فقط .. ولكنها تتلقى معونات من كل العالم .. بعضها قوات .. وبعضها خدمات .. وبعضها اموال .. واسرائيل لا تتلقى بان كل ملفات المخابرات الامريكية مفتوحة امامها .. ولكنها ترفض معونة على امريكا .. وتحصل على معلومات يمكن ان تكون سلاحا لانتزاع من روسيا ومن اوروبا .. ولكي تفرض نفوذها على الشرق الاوسط ..

والعرب لا يحاولون .. لتجسس على امريكا .. كما ان العرب في تاريخهم كله لم يقتلوا امريكا .. بل ان اسرائيل قتل امريكان في سفينة الاتصالات لبيروت .. كما ان كل اصحاب الامم تشير الى مخاطر اسرائيل في نصف السفارة الامريكية في بيروت .. عندما كان يتبع فيها ضباط الاتصالات الامريكية في الشرق الاوسط .. ومن المؤكد ان العرب لم يكونوا على علم بذلك !! كما ان الاتهام يتروى الى الموساد ايضا في كل المشاة الامريكان في بيروت .. لانها لم تكن تريد وجود امريكا في بيروت .. حتى تلعب في لبنان على يديها .. وحتى تفرض على امريكا ان تتنقل بامرائيل اكثر من امريكا في كل مشاة امريكان في بيروت .. رغم كل ما تفضله كلال اسرائيل .. اسرائيل بطريق مباشر او غير مباشر ضد امريكا ومصالح امريكا في الشرق الاوسط.

محمد الحيوان

مستور ومبدئ الصحة الكبرى من اجل تغيير وجه الحياة في مصر لا يمكن ان يتحقق بصورته الكاملة في غياب دور الجمعية الزراعية في القرية .. ولذلك فاني اقترح توحيد كل الجهود التي تعمل الآن من اجل تطوير القرية سواء وزارة الزراعة او الحكم المحلي والشئون الاجتماعية وغيرها في صورة لجنة مشتركة بكل قرية تكون مهمتها وضع استراتيجية من فوق لارض الواقع تكون ذات برامج وخطط مدروسة تحدد الاهداف والوسائل اللازمة للتدخل في ضوء الامكانيات المتاحة بعيدا عن الضغوط والادوار المظنة والتأثير الاثاريه وذلك هو الطريق السليم الى القرية المنتجة التي تطغى خيرا لكل ابناء مصر.

الكورة والملاعب تصندر كل يوم أحمد رئيس التحرير حمدي النحاس

هو امش افكار من وحى بنك الافكار

الحيرا .. أصبحت الافكار في بلدنا .. قيمة ! لم تعد (مخافا في الهواء) .. ولا (خفا في البحر) !!

نحن نذكر ان نحن (موجودون) !! فكم المصد على نعمة الفكر .. والحمد لله على استثمار هذا الفكر ..



بمقام «عاشور عيش»

بالفكرين المخلصين الرئيسين لراطين ناصر والسادات في منطقة العمورة قد تبلغ حصيلة بيع مئات الملايين من الجبهات خاصة وفيها منطقة سبلية ومروية وعليها طلب كثير الاقتراح يوفى مئات الملايين من الجبهات .. ويمنع من اجل الصالح العام .. ومن اجل المجتمع .. لقد كان لغيره للخدمة حقا .. ان يكتب الكتاب والمصنفين واصحاب قرائه في كافة الفوائد .. دون ان تترك كرامتهم اي اهتمام !!

لقد كان من العجز للخدمة حقا .. ان يعرف (الراي العام) مفردا .. دون ان يتسجد من قديم يترفع لهم .. كان في قديمهم ورا !! وعلى ايضاهم غشوة !!

وليام هذا الاصرار من عدم للتجارب .. وكما نصحت الزهبي .. شك فليس في اوقات عزهم .. في ضماقتهم .. وفي وسائل اعلامهم !! حتى يكتسب الدولة غير المتوفرة .. من رئيس قروا تذكرو على لفظي .. فغشحت صدور الناس ..

بعد اننا نطعمون .. هل في امكان التفكير على لفظي بفقره ان يقوم بهذا العمل هذا عن مشاغلهم ؟ واين نور الوزراء والمستهلكين الآخرين ؟ الذين اكثر من ان تتابع ادارات العلاقات العامة ما ينشر في الصحف وتعرضه على المسؤولين في كل وزارة ..

فلسفات المصاطب

شعر المستشار على محيى الدين ياسين رئيس محكمة عابدين

هل محرم بظلمات المصاطب شهدت مولد الزمان وعاشت سجدت كل ما يورب به الكسو واستعنت اتين كل ضعيف من عبود الاقتراح وهي تتدلى ما يزال الفلاح يترقب في الار ما يزال الكوخ الزين يباري وهناك السقي لشد بلاه هو ذلك الموقف السقي ض يقطع العمر لاهنا ليس يدري

صحتا في كل ركن تتدلى كم شكونا وكس طرحنا طحولا ففتنني امرها وراء القهاض كل قول تاشعر او لكسبت مليونيرات .. يستكون الكواكب واخذ الهموم فقرر مصاحب مستقون في صون المناسيب قد تولته عصبه كالتغالب بالشعب الذي دفعه المعاصير فصولا بالسر .. الا قليلا اخلصوا الصبح .. طلبوا بصاحب

مصر يا مصر .. انهم طيبوك شهيد الله تهتمم قد اساموا مصر .. مطاعة وذات اصطيبار وهي اقوى مما يقن بها الامم لايمسها ولا يسار زارها بل لها منهج يقدم على الدب

مصر .. خيرا وغير ولكن نخلونا من الاقتراح سبيلا لتصور بالخرار من كل شيء كم ملايين يندت قارونا مال شعب يضيع سلبا ونهبيا مال شعب عت عليه نساب مال عجب ان يرمى للانس لكن كل فرد في مصر يسأل عنها في اسس النهوض في كل شعب

فروع للبنك

هذه الاقتراحات وغيرها كثير منشور في الصحف ولا يتقبل الامر اكثر من ان تتابع ادارات العلاقات العامة ما ينشر في الصحف وتعرضه على المسؤولين في كل وزارة ..

اين العلاقات العامة

وكان للمواي لماذا لا تقوم مكتب علاقات العامة في كل وزارة بهذا العمل التنبيل والجليل .. وقد تشقت خصوصا لتكوين موصلا جيدا بين الوزارات والجمهور ؟

اقتراح للتنفيذ

فإذا ما تم فز الافكار المقدمة للبنك وقصص ان الخزانة العامة للدولة لا تستطيع المساهمة ماليا .. فما هو الموقف ؟

لم تأتى الفكرة القليلة .. وهي اقتراح « بنك الافكار » بنوع رئيس الوزراء بمبادرة لتلقي الافكار الجادة لتسويق المشروعات يساهم المستثمرين فيه باموالهم والذين يمكنهم الاموال .. ولا يمكنهم الافكار !!

واضاف مستشاره ان البنك ستدرس بعناية وسيعمل المصالح منها منصوبا لصالحه وتذكر ان يكون رقم تليفون البنك في مجلس مجلس الوزراء هو ٥٥٣٧٢١٠

ومن لفة الاقتراحات والافكار الباناة ما اقترحه في لصفحة اخيرا ومنها اقتراح السيرة لفتورة ابلي تكل بخصوص بيع ارضي ٢٠ فدان تخطيط

مرجى مرجى مرجى MARGUI MARGUI MARGUI

للأحذية والشئنت الحريمى الفاخرة

لاول مرة في مصر بالتقسيم لظفي البكر والفنارة بركا السياحة جنيته

شهرًا بدون مقدم بدون فوائد

بالمحوى التجارى بقدره هياتون حسيين

الجمهورية تقول :

رئيس الوزراء وحوار من القلب

في حوار صريح وهادئ تحدث الدكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء مع مجموعة من قادة الإعلام المصري عن المشكلات التي تواجه المجتمع المصري في الوقت الحاضر والتي هي الطبيعة والواقع المتكادما للمشكلات التي عانى منها المجتمع المصري خلال الحقبة السابقة أو هذه.

ولم يكن حديث الدكتور على لطفي أو الحوار الهادئ الذي دار وأثابه التلفزيون المصري مجرد وعود خالية أو أموار متفلق عليها بل على العكس من ذلك تماما كان حوارا من القلب اتسم بالصراحة التي بدت لحياتنا قاسية بسبب الصلابة التي حرص رئيس الوزراء على الالتزام به وعرضه علنا على ملايين المشاهدين للشاشة الصغيرة.

وحول المشاكل الاقتصادية الأساسية فقد حرص رئيس الوزراء على التأكيد على دور القطاع العام وتوجيه المسار القام لهذا القطاع الهام والذي يمثل أساسا في دفع عجلة الإنتاج في هذا المجال الضخم عن طريق الإصلاح والتجديد والتأكيد على ضرورة تحقيق الإرباح في هذا القطاع فيما إذا ما أسماه الدكتور على لطفي بالشركات المخسرة.

أما بالنسبة للقطاع الخاص فقد ألقى الدكتور على لطفي على قرات وإجراءات جديدة أو على وشك الصدور وذلك ضمن سياسة الحكومة بإفصاح المجال كاملا أمام هذا القطاع والسماح له بالعمل في مجتمع مستقل لا تشوبه أي شائبة حول مجرد احتمال وضع أية صعوبات ولا نقل عراقل - أسلمه ذلك في إطار مبدأ تحقيق فريخ العائد.

وأوضح الدكتور على لطفي ضرورة مساهمة الأفراد مع الحكومة في دفع عجلة الإنتاج في هذا المجال الضخم عن طريق الإصلاح والتجديد والتأكيد على ضرورة تحقيق الإرباح في هذا القطاع فيما إذا ما أسماه الدكتور على لطفي بالشركات المخسرة.

ولم يتردد رئيس الوزراء في الحديث بصراحته المعهودة عن المشاكل الاقتصادية التي تواجه المجتمع المصري والتي رافق على رأسها مشكلة الإسكان أو أنه قد على طريقته أن أية مشكلة يمكن حلها في البدء بخطوات محددة على طريق أن بدأ طويلا إلا أنه سيؤدي حتما إلى التخلص من هذه المشكلة كما لم يتردد رئيس الوزراء أيضا في الحديث على المضاربة عن سعر صرف الجنيه المصري في الوقت الذي تنخفض فيه السعر العالمي للدولار الأمريكي.

لقد كان حديثا من القلب يفتح الطريق لإجراء حوارات أخرى لقطاع الشعب على كل الحقائق.

تخريج أول دفعه مصريه متخصصه في مجال الامان النووي

كتب - فاروق عبد العزيز :

يشهد المهندس "ماهر أباطه" وزير الكهرباء والطاقة بعد غد حفل تخريج أول دفعه مصريه في مجال تنظيم الامان النووي للاجهزة مواقع المحطات النووية والتخصصات التشغيل الهندسي ونقل وتخزين وتداول الوقود النووي والمواد المشعة.

وصرح د. فوزي حاد رئيس جهاز التنظيم والامان النووي بأن الدورة التدريبية استمرت ٦ أسابيع حضريا ٥٦ نظريا من جهاز التنظيم والامان النووي وهيئة الطاقة الذرية وهيئة المحطات النووية لتلقي كوابل قية صربية متخصصة للتبريد النووي القومي، واشترك في الدورة ٢٩ خبيرا دوليا.

وتعيلت بالمالية إصدار الدكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين فؤاد توفيق خليفه وفكري بشارع بولس وكامل لبيب عوض بشارع العاليه بدويان عام وزارة الشؤون الاقتصادية وإبراهيم عزت زبون رئيس إدارة مركزية بدويان فوزية.

وتعيين محي الدين اسماعيل بهجت وعبد الرحمن أحمد عبد الرحمن وفؤاد فهمي قاضي بالمرجه العاليه في قطاع تصاريح تصاريح والتصاريح المالية بديوان المالية.



الرئيس حسني مبارك يستقبل مندوب جريدة الشرق الأوسط بتصوير - فاروق إبراهيم :



الرئيس حسني مبارك يستقبل مندوب جريدة الشرق الأوسط بتصوير - فاروق إبراهيم :

فئات جديدة تخضع لقانون الكسب غير المشروع

رؤساء مجالس الصحف والأحزاب وأعضاء المجالس الشعبية

حق اللجان القضائية في منع المنحرفين من التصرف في أموالهم

أثرت فجأة من جمع الرشاوى واستغلال النفوذ. كما نص القرار على استعارة تشغيل تلك الأموال بمعرفة ذوي الخبرة تحت إشراف رئيس مجلس مدينة طحا ورقابة المجلس الشعبي لتكون تحت تصرف رقابة الشعب.

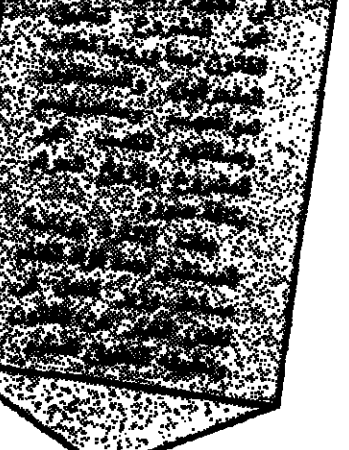
وقال أن هذه القاعدة ستطبق على كل الخاضعين للقانون الكسب غير المشروع متى أثبتت التحقيقات والتحريات التي يقوم بها رجال شرطة مكافحة جرائم الأموال العامة والرقابة المالية والشهر العقاري وغيرها من الجهات المعنية بها إبلاغ الإدارة عن كل التصرفات ومصادر الشراء والكسب غير المشروع وفحص إقراراته المالية التي يقدمها هؤلاء عند بداية الخدمة أو شغل المنصب أو الصفة في موعد لا يتجاوز شهرين على أن يقدم إقرارا

الفحص والتحقيق بإدارة الكسب غير المشروع أن القانون سيطبق على الفرد العادي متى كان شريكا لأحد من الخاضعين للقانون السالف ذكرهم وذلك في حالة ظهور ثراء مفاجئ عليه وحقق كسبا غير مشروع.

وأعلن أنه من حق اللجان القضائية بالجهات اتخاذ قرار منع المفروض عليهم الحراسة من التصرف في أموالهم أسوة بالمندوبين الاستثنائيين أول قرار بالتحفظ.

تحقيق - عبد الوارث زوين :

وأعضاء النقابات المهنية والعلمية والجمعيات والمهنيين ورؤساء الأحزاب ورجال القوات المسلحة والشرطة في حالة ظهور ثراء مفاجئ وظهور أثر الكسب غير المشروع.



استند القانون إلى التطبيق على فئات جديدة مثل رئيس وأعضاء مجلس الشعب والشورى ورؤساء مجالس إدارة الصحف القومية والمعرضة والعامين بها ورؤساء

وذكر أصدر المستشار عبد العاطي الشافعي أول قرار من نوعه في أول قضية تباشرها الأجهزة القضائية بإدارة الكسب غير المشروع بمنع الموهدين عبد الوهاب الإمام وزوجته صفية محمد محمود نور وأولادها من التصرف في جميع أموالهم وتحفظ على هذه الأموال بعد أن

مجلس الشورى يطالب بسياسة ثقافية متكاملة

تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة

وافق مجلس الشورى في جلسته أمس برئاسة الدكتور صبحي عبد الحكيم على تقرير لجنة الخدمات عن موضوع نحو سياسة ثقافية للأحزاب السياسية بالشعب.

وشهد الجلسة من جانب الحكومة منصور حسين وزير التربية والتعليم ود أحمد هيكل وزير ثقافة.

وتضمن التقرير : أن الأوان لوضع سياسة ثقافية عامة للأحزاب السياسية تكون ركنا أساسيا في التنمية الشاملة للدولة، جأ في جنب مع التنمية الاقتصادية والاجتماعية على اعتبار أنه المدخل الصحيح في التنمية الاقتصادية هو الإنسان نفسه، ولا يمكن أن تبلغ هذه التنمية أهدافها إلا إذا قامت على دعائمي التعليم والثقافة.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

فيها دور كل وزارة وإقطاع ثقافي وقوات الاتصال والتكامل بينها، والاستشارات الخاصة بالمسؤولية الثقافية لكل قطاع في نطاق الخطة المتكاملة ..

ضرورة تقويم تجربة المجلس الأعلى للثقافة في وضعه الجديد، وبعد مضي خمس سنوات على صدور قرار تشييده وذلك في ضوء المنجزات التي حققتها، ومدى قدرته على التفاعل في تحقيق رسالته في ظل نظامه الجديد.

أن تتضمن الخطط الخمسية للدولة خطة للثقافة في مصر ككل، محمدا وعاد أنظر :

MINISTRY OF INDUSTRY FOOD INDUSTRIES CORPORATION

Invitation to INTERNATIONAL TENDER, Adj : FOR . 1 / 85 / 86

the Designing, Supply, Supervision of Erection, Start up and Taking over TESTS of: « A PLANT FOR TOBACCO EXPANSION »

The Food Industries Corporation « F.I.C. » invites the interested firms to submit their offers for the Designing, Supply, Supervision of Erection and Taking over Tests of « A PLANT FOR TOBACCO EXPANSION » for the « EASTERN COMPANY FOR TOBACCO GIZA »

Capacity: 1000 Kgs -HR minimum Tenderers must comply with the following:

1. Tender must be submitted through an Egyptian Registered trading agent, public or private sector, whose name is enrolled in the Egyptian Commercial Agent Register.

2. Tender must be accompanied by the provisional deposit as stated in the tender documents i.e., \$ 150000.00.

3. The due date for opening envelope « A » is 12.00 O'clock noon, Monday 20.1.86

4. Documents received after due date of without payment of the cost of tender documents or not in accordance with the provisions of Paras (1) and (2) stated above will not be considered.

5. The Law No.9 / 83 for adjudications Tender documents may be obtained from the General Department for Importing, 8th Floor, Food Industries Corporation « L.E. 500 by an acceptable or draft Bank Cheque in the name of the Corporation.

وزارة الصناعة هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية

٢٠ شارع سالم سالم - العجوزة - الجيزة المنخفضة العليا رقم ١ / ٨٥ / ٨٦

لتصميم، وتوريد، والإشراف على تركيب، وتجارب بدء التشغيل والاستلام الابتدائي لمشروع الدخان المنفوش

تدعو هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية الشركات المعنية لتقديم عرضها عن عملية تصميم وتوريد والإشراف على تركيب وتجارب بدء التشغيل والاستلام الابتدائي لمشروع الدخان المنفوش بملقة انتاجية قدرها ١٠٠٠ كيلو جرام/ ساعة كحد أدنى. وعلى مقدمي العروض الالتزام بالمشروطات الآتية -

١ - يقدم العرض عن طريق وكيل تجاري مصري مفيد في سجل الوكلاء التجاريين من القطاع العام أو القطاع الخاص

٢ - أن يكون العرض مصحوبا بالتماين الابتدائي المنصوص عليه في كراسة الدعوة (١٥٠٠٠٠) أمريكي

٣ - تاريخ فتح المظروف الفني (منظوف رقم ١) الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الإثنين الموافق ٢٠ يناير ١٩٨٦ م

٤ - العروض التي ترد بعد موعد فتح المظاريف أو بدون سداد قيمة كراسة الدعوة أو لم تلتزم بالمشروطات المنصوص عليها في الفقرة ١٠، ٢٠، ١٠ - أعلاه لن يعتد بها

٥ - ضرورة الالتزام بإحكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٩ لسنة ٨٢ الخاص بالمقاصد والمزايدات

يمكن الحصول على مستندات العطاء (كراسة الدعوة) من الإدارة العامة للاستيراد بالدور الثاني بمقر لهيئة بضعون المخور أعلاه. مقابل تسليم شيك مصرفي أو بقبول الدفع ببلغ ٥٠٠٠ جنيه (خمسمائة جنيه مصري) برسم هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية

شركة توزيع كهرباء القاهرة

٥٣ شارع ٢٦ يوليو القاهرة

صاحب الشركة عن طريق المناقصات والمزايدات العامة

تدعو الشركة العامة لتوزيع الكهرباء بالقاهرة شركة توزيع كهرباء القاهرة

١٩٨٥/١٢/١٨ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/١٩ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢١ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢٤ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا

شركة توزيع كهرباء القاهرة

٥٣ شارع ٢٦ يوليو القاهرة

صاحب الشركة عن طريق المناقصات والمزايدات العامة

تدعو الشركة العامة لتوزيع الكهرباء بالقاهرة شركة توزيع كهرباء القاهرة

١٩٨٥/١٢/١٨ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/١٩ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢١ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢٢ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢٣ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢٤ الساعة ١٢ ظهرا

١٩٨٥/١٢/٢٥ الساعة ١٢ ظهرا

تليمصر
مراكز صيانة
التأهيلة ٢٧ شارع الراعيه ج. حافظ - الجيزة ٨٥٦٥٧
الإسماعيلية ٢٧ شارع تليمصر - ٢٧-١٥
طنطا ٢٧ شارع تليمصر - ٢٧-١٥
الاسكندرية ٢٧ شارع تليمصر - ٢٧-١٥
بريدى - طريق الحرية - حارة نقابة المشركين

كل الفنون
حسن عثمان

NEC
تليمصر
استمتع بأفضل البرامج على

انا باعشك .. بعد الحب الى كان
استألف بالغ حدى نشاطه في مجال تأليف كلمات اغاني الحالة للمطربة ميادة الحناوى .. كتب ولحن لها (انا باعشك) بعد ان غنت له (الحب الى كان) التي كانت سببا لشهرة ميادة .. يقول مطلع الاغنية .. (انا باعشك .. انا كل ليك .. يا من ملك روحى بنواه .. الامر ليك .. طول الحياة)

عشرين ألف جنيه
عادل امام

قومية بورسعيد .. تطير الى البحرين
٤٥ راقصا وراقصة من فرقة بورسعيد القومية للفنون الشعبية .. وفرقة التتقنين بورسعيد .. سافروا بعد اسبوعين الى البحرين للمشاركة في حفلات البحرين لصالح الجفاف بأفريقيا .. هذه هي المرة الاولى التي تنافس فيها الفرقة الى الخارج .. اسوة بفرق البحرية .. اسوان .. والشرقية .. وقد تكونت عام ٦٤ ثم جاءت التسمية ففشي عليها وبعد عشر سنوات اعيد تكوينها من جديد .. لكن ظهر تأثيرها بالبيئات التي أقام بها بورسعيديون بعد التجهيز .. يشرف على الفرقة الفنان ممدوح عثمان ..

حياة كريمة .. لعفاف شعيب
عفاف شعيب

القناة الثانية

مخرج التنفيذ اليوم : محنت جاد الله
مضيف اليوم : كور أبو الخير ولطيفة السبسي
قرأ الأحداث الاخيرة : عادل نور الدين ومثل الارس
محيرة البرنامج تماثيل يوسف
مساهم الاذاعة وتقديم برنامج (في نور القرآن الكريم) يتكلم الشيخ ابو العيين شعيب ويشرح الفكر محمود مرقوق موضوع الحلقة (الدعاء والذكر)
عرض على الهواء لامتصاصه اليوم من فقرات وبرنامج :
٣.١٠ تنارلى فوريك
٣.١٢ CHARLEY UARRICK
بطولة الائر مائو وجوردين بيكر واخراج رونالد سوجل يخطط شارلى وزوجته نادين وهرمان المسو على احدى البنوك وتزوجهم ولكن الزوجة تفلت ضمن من يقتل مائو شارلى بنفس العربة التي بها زوجها القتيلا على يخلى معالج الجريمة وبعد العدة للهرب من زبيله هيرمان ولكن وعند مراحمة موافقة ينتقل له ان المبلغ المستولى عليه بخص صالة المانيا ومن هنا بين جنونه ويحاول ان يبتعد عن البلدة باى طريقة غير ان عصابة المانيا كانت له بالمصاد حيث ينتحر مدير البنك خوفا من العصابة ..
٤.٥٥ الاشارة الى حلول موعد اذان المغرب
٤.٥٦ تمام كل اطفال العالم تقدمه لى مومي ويخرجه محمود بيومي
٤.٥٦ نشرة الاخبار باللغة الفرنسية
٥.٢٠ برنامج عالم البحار يده ويقدمه د . حامد عبد الفتاح جوه ويخرجه بوران الطغيش موضوع الحلقة تقترت في احياء المياه العذبة
٥.٥٨ برنامج في الطريق اليك اذك اعداد وتقديم سلوى عاصم واخراج مهدي القماني
يقدم البرنامج حلقة الثانية مع خريجي معهد السينما
٦.١٦ لقطات من سيرة اللبلة
٦.١٧ الاشارة الى حلول موعد اذان الضاء
٦.١٧ حلقة في البرنامج التعليمي لتأهيل ماضي المرحلة الابتدائية تقديم الاستاذ الدكتور وليم واخراج صلاح سمهان
والحلقة في مادة الرياضيات العامة للمستوى الاول وعنوانها المنطق الرياضي
٦.٤٦ برنامج (دي.ا.ا) يقدمه عبد الرحمن على ويخرجه فوزى محمود .. ضيف الحلقة : محمد الحناوى امين عام مؤتمر الاعجاز الطبي في القرآن الكريم حيث يدور حوار معه حول نتائج المؤتمر
٧.٠٧ درس تعليمي لطيفة الشهادة الاجلالية في مادة العلوم ويدور حول التلوموم تقديم ساسى فهمى واخراج : نادية بغدادى
٧.٣٤ درس تعليمي لطيفة بطول المادرس الثانوية الصناعية في هندسة الالكترونيات وموضوعه اجهزة الارسال تقديم محمود عبد المنعم واخراج سرور مصبح
٨.٠٥ نشرة الجوية اليومية
٨.٠٩ برنامج : لصحتك اخرج مرقوق ابراهيم ضيف الحلقة ويتحدث فيها الدكتور احمد فطين استاذ اللانف والآن والحجرة
٨.١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية
٨.٣٠ التطبيق على الاحداث باللغة الانجليزية تقديم سليم رزق الله
٨.٣٠ برنامج الكرة في اسبوع يده ويقدمه فايز الزمر ويخرجه "قام خورشيد يقدم البرنامج تحليل لمباريات كرة القدم في الدورى العام للاسبوع الحادى عشر وايضا لمباراة الفانى الاولى وليفتس التيجري في كأس افريقيا .. ضيف الحلقة المظان محمد لطيف ومحمود بكر
٩.٢٦ عرض على الهواء لامتصاصه غدا من فقرات وبرنامج
٩.٣٠ بوميات مهرجان القاهرة السينمائي اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله واخراج كمال مطر
٩.٥١ تسير مع الفيلم الاجماعى الأمريكى
MAN WHO Could talk to rid
تتمثل : بيتر بابل سويت ياكلى واخراج رونالد وابع
تدور أحداث الفيلم حول صبي يدعى كيت الذى تظهر عليه ميول غريبة وذلك في احدى مباريات المدرسة حيث اخذ يضرب بنفس منافسه ويقرب والده ان يعالجه ويعرضه على الاصلالى الاجماعى شارلى الذى يبدأ معه في محاولة معرفة سبب ميوله الغريبة الى ان يرشده بطريقة علمية حيثة الى اسباب دوافعه هذه ويخلصه منها ويقوم احد اقرباءه بتلقين هيرمان درسا اثره على حدى ويقيم مولى عضو عصابة المانيا بمطاردة شارلى ايضا ذهب حيث يتصل به عارضا اعادة المبلغ اليه ويتفان على مود تسليم المبلغ لكن منلوايا اخر من المانيا يدخل في العصابة ويظن ان العمل الاول متواطى معه ويقضى على زميله عيل المانيا
١١.٠٥ اذات ٢٤ ساعة
١١.٣٠ القرآن الكريم يتكلم الشيخ عبد العزيز حري من سورة (الحج)
١١.٣٥ القلم

أشراق القمر موعدا

مسلسل تليفزيونى جديد
(اشراق القمر .. موعدا)
مسلسل تليفزيونى جديد قصة حسن عبد المنعم وسيناريو وحوار احمد لطفي ويظولة : يوسف شعبان وهناء ثروت واخراج ثروت الاقدى ..
المسلسل يدور حول معنة مشهورة ورجل قضاء من خلال معالجة فترة ما قبل الثورة وتعاكساتها على الحياة ومراحل تطور المجتمع المصرى ..

أشراق القمر موعدا

مسلسل تليفزيونى جديد
(اشراق القمر .. موعدا)
مسلسل تليفزيونى جديد قصة حسن عبد المنعم وسيناريو وحوار احمد لطفي ويظولة : يوسف شعبان وهناء ثروت واخراج ثروت الاقدى ..
المسلسل يدور حول معنة مشهورة ورجل قضاء من خلال معالجة فترة ما قبل الثورة وتعاكساتها على الحياة ومراحل تطور المجتمع المصرى ..



٦ شرائط بالية تعرضها القناة الثانية
تلت القناة الثانية بالتليفزيون ستة شرائط بالية لاشهر الاعمال العالمية من محطة "دي.بي.سى" الى لندن تتضمن اعمال (ماكبث .. عطيل .. كسار .. كاتيليل .. بحيرة البجع .. تدمها منى جبر .. في برنامج (فن البالية) اخرج ليكتور ميخائيل ..
تقدم من جبر يوم الاثنين ١٦ ديسمبر المسهرة التي تلت بالقرص الصناعى من امريكا واشتركت فيها مصر باعزال البالية وتكرير الندوة منى جبر من مصر مع لوسين جريس وعبد المنعم كامل .. جرمينا كامل .. ماجده صالح راقص البالية وفنان البالية الأمريكى الشهير النان لىلى ..

٣ ايام من موظفى الثقافة

لسمداد ديون مصر
قرر موقظو وزارة الثقافة في جميع القطاعات اتبوع بمرتب ثلاثة ايام من اجرهم للمساهمة في سد ديون مصر .. على ان يخصم ما يوزن راتب يوم لمدة ثلاثة شهور متتالية ..
صرح بذلك جمال حنزة مستشار وزير الثقافة ..

وجوه جديدة تحت الأضواء



مسرحية للأطفال امام المحاكم

احث قضايا اهل الفن .. صاحبها مطرب بورسعيد اسمه سيد عثمان .. طالب في دعواه امام محكمة بورسعيد بالتحفظ على شريط مسرحية للأطفال من اغانى تونيز ضد كل من المخرج والممثل والمطرب والتليفزيون ..
١٩٨٣ شريط للأطفال بعنوان "التعجب فات ٩ اغنيات .. وفوجيء يوم ٢٠ نوفمبر الماضي على القاعة الاولى بعرض مسرحية ضمت اغنية من اغانى التبع بنفس الكلمات واللحن .. وطالب بالتحفظ والتعويض ..

القناة الثالثة

بنفذ برامجه اليوم المخرج : محمد وعفيها المذيع : عمرو الامير
٦.٠٠ مساء الافتتاح والقران الكريم
٦.١٠ فترة كرتون لولول للأطفال
٦.٢٠ برنامج الف باء شعوب العالم تقديم سلوى البدرى اخرج سمير سالم
٦.٣٠ اغنية ختام
٦.٣٥ برنامج ريبورتاج
٦.٤٥ برنامج باق من الزمن
٧.٠٠ نشرة الاخبار
٧.٠٥ برنامج فون
٧.١٥ برنامج يده في القاهرة
٧.٢٥ نشرة المطبة
٧.٥٠ خدمات ليلية
٧.٥٢ القرآن الكريم
٨.٠٠ ختام

القناة الأولى

بنفذها المخرج : السعيد عطية ..
وتقدمها المذيعة : نهال كمال
١١.٠٠ صباحا : تبدأ برامج هذه الفترة بالقران الكريم
١١.٠٧ عرض على الهواء لامتصاصه اليوم من فقرات وبرنامج :
١١.٠٨ استعراض لامتار اليوم في الصحف والمجلات هذا الصباح
١١.٢٣ برنامج (الصحة بين يديك) تقدمه عفاف الحماوى .. ويخرجه : احمد فهد .. حلقة البرنامج خاصة عن مستشفى المعادى العسكري ولقاء مع اللواء طبيب نيل فوزى واللواء طبيب مختار الحناوى حول أحدث أجهزة العلاج التي وردت الى المستشفى
١١.٣٥ برنامج (عالم الاطفال) اخرج : محمود حنلى
١١.٤٧ بچين مود (اذان الظهر)
١١.٥١ قول لرسول الله صلى الله عليه وسلم .. نتابع بعده برنامج الاطفال ..
١٢.٠٦ الحلقة رقم (١١) في المسلسل العرسى : (غدا تتفتح الزهور) تأليف يوسف عوف .. واخراج : ابراهيم الشقيرى .. ويظولة : سميرة احمد .. ومحمود ياسين .. وصالح قابيل .. وجميل راتب ..
١٢.٥٠ نشرة الاخبار الاولى
١.٠٠ برنامج (الدين المعاملة) يخرجه فاروق امين
١.٠٨ ختام فترة الصباح
١.٠٨ فقرة المساء :
١.٠٨ يتقدم المخرج : يوسف الشال .. ونجوى عزام
١.٠٠ مساء .. تبدأ برامج هذه الفترة بالقران الكريم يتكلم الشيخ محمد محمود عرض من سورة (الاعراف)
١.٠٦ عرض على الهواء لامتصاصه اليوم من فقرات وبرنامج :
١.٠٧ برنامج (المجلة الصالمة) اعداد واخراج : حسن عبد العزيز ويساعده كامل عسرة .. وتقديم : جمال ابو علم ..
١.٢٢ برنامج (من بيت الله) يقدمه عبد التواب مصطفى ويخرجه رمضان ابو علم ..
حلقة البرنامج مسجلة من مسجد المنطرة وتتضمن تلاوة قرآنية للشيخ محمد محمود الطيلوسى وابتهالات للشيخ محمد عمران ..
١.٣٨ برنامج (قبلى ويحى) حلقة عن ترشيد استخدام مياه الرى من خلال لقاء مع د . محمود ابويز رئيس مركز البحوث المائية البرنامج تعده ويخرجه نازيمه المنعم ويقدمه : محمود سيد ..
١.٥٥ بچين مود (اذان المغرب)
١.٥٩ قول لرسول الله صلى الله عليه وسلم ..
١.٥٩ برنامج (رشدى الحكيم) ويخرجه ابلو صالح وموضوعه (العوامل المؤثرة في مناخ الوطن العربى)
١.٥٣ درس تعليمي لطيفة الشهادة الثانوية العامة في مادة الرياضيات الحديثة التقاضل (القيم العظمى والصغرى) يقدمه مجدى فهم ويخرجه سحبة السعيد
٦.٠٠ نشرة الاخبار الثانية
٦.٠٠ وليها (أحداث مجلس الشورى في اسبوع)
٦.١٧ بچين مود (اذان الضاء) وتتضمن القاتان الاولى والثالثة لاختاثة
٦.٢١ قول لرسول الله صلى الله عليه وسلم .. نتابع بعده الفترة الاخبارية
٧.٠٨ الحلقة ١٧ من المسلسل العرسى :
(محمد رسول الامانية) اعداد : محمود شعبان واخراج : احمد توفيق وتماحه رباب حسن .. ويظولة : عبدالله غيث .. ليلي طاهر ويحيى شاهين .. زيزى مصطفى .. محمد وافي .. عبد الرحمن ابو زهرة اغنية في مدح رسول الامانية محمد صلوات الله وسلامه عليه .. غناء محمد ثروت وهى مسجلة في حفل اللبلة المحمدية
٨.٠٢ برنامج (على الطريق) اعداد وتقديم : ملك اسماعيل واخراج : محمود سمندى .. يواصل البرنامج سلسلة تحقيقاته حول الصرف الصحي بمدينة الاسكندرية ولقاءات اليوم مع عزت قلاوس رئيس المجلس الشعبى بالاسكندرية ود . سامية جلال استاذ الصحة المهنية بجامعة الاسكندرية
٨.٥٢ برنامج (حديث الروح) اعداد واخراج : عبد المنعم شمرخ .. يتحدث في حلقة اليوم الدكتور الطيب النجار عن كعب زهير
٩.٠٠ نشرة الاخبار الثالثة
٩.٤٥ عرض على الهواء لامتصاصه غدا من فقرات وبرنامج :
١٠.٠١ برنامج (نجم وسهرة) اعداد واخراج : نيل الحناوى .. ضيف الحلقة الكاتبة المحمدية اريس نقاشي .. موضوع الحلقة رحلات وتكريات مع الفن والفنانين ومكتراهم الفنية تختار ضيفة المسهرة هذه الفقرات الفنية :
٩. عبد الحليم في اغنية (قارئة الفجان) - أم كلثوم واغنية (فت عرى) - فريد شوقي في غلام (الفتوة) - شادية ومسرحة (ربا وسكنة) - نور الشريف في فيلم " النار " - فريدة فهمى ورفقات شعبية - عبد حمدي وفيلم أم العروسة - ونيلي مراد وفيلم " غزل البنات " - عادل امام ومسرحة - مدرسة المشاهير - " الخليل والوجه والكرة المصرية ..
١١.٣٦ (القرآن الكريم) يتكلم الشيخ أحمد الزيزي من سورة (الانسان) الختام
١١.٤٢

مع قراء (كل الفنون)

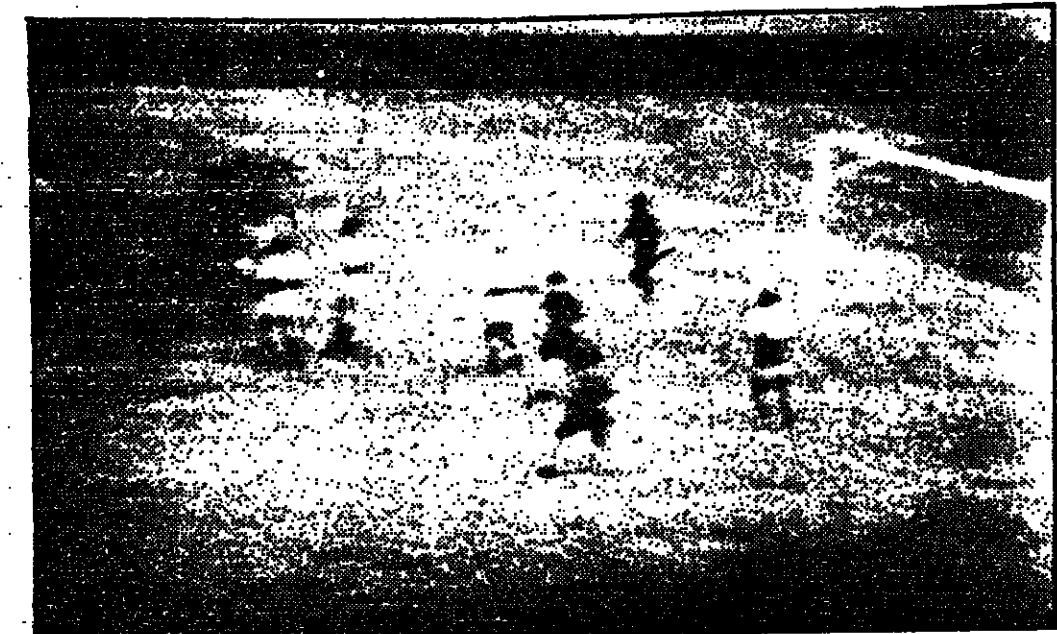
توشيبا
TOSHIBA
٧٦٠٠٠
طبنطا
• تليفزيون عادل أبو دلال
• دار الصياغة والطلاعة
• شركة إيه. بي. سي للصيانة
• شركة إيه. بي. سي للصيانة

توشيبا
TOSHIBA
٩٠٠٣١٠
المحلة الكبرى
• مركز خدمة عملاء توشيبا
• شركة التليفزيون توشيبا
• شركة التليفزيون توشيبا
• شركة التليفزيون توشيبا

توشيبا
TOSHIBA
٩٠٠٣١٠
المحلة الكبرى
• مركز خدمة عملاء توشيبا
• شركة التليفزيون توشيبا
• شركة التليفزيون توشيبا
• شركة التليفزيون توشيبا

الرياضة والشباب الرياضة والشباب الرياضة والشباب

عبد الأحد : تكريم أبطال الاهلى ماديا ومعنويا
عبدون : الغاء ايقاف مجدى عبد الغنى



هجوم ضابط من ليلتس وثابت الليتل بقتل لكة

كتب - رضوان الزياتي :

اعلن الدكتور عبد الأحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه سيتم تكريم فريق الاهلى ماديا ومعنويا بعد فوزه ببطولة كأس افريقيا للناحيتين لبطلة الكؤوس

مكشما تكريم كل الابطال الذين برعوا فى مصر عاليا . وقال ان فوز الاهلى بكأس افريقيا أكد قدرة الشباب المصرى على تحقيق المعجزات والصحة الرياضية التى لا تزال مستمرة ومستوى شراها وله جاء توجيها لمجهود كبير خلال المشوار الطويل للفوز بكأس الذى اتاح الفرصة لاشتراك ثلاث اندية مصرية فى بطولتى العالم القادم .

وأتى هذا استمدا هذه الفرق بالهجرة والاحتكاك مع الفرق الافريقية لتواصل الفرق المصرية تقدمها

الطموح عن مجدى عبد الغنى وصرح الدكتور حسن عبدون رئيس اتحاد كرة القدم بان مجلس ادارة الاتحاد سيخضع قرارا بالهجرة مع مجدى عبد الغنى لاجل الاهلى والمتمتع القومى بتقدير لاداره فرقه فى الفوز بكأس افريقيا .

حوادث وقضايا حوادث وقضايا حوادث وقضايا

حملات تموينية بالجيزة : ضبط ١٠ الاف كيلو سكر و ٥٥ ألف كيلو دقيق فاخر

كتب : كمال عبد الجابر

تمكنت مباحث تموين الجيزة فى حملة استمرت اسبوعا على اسواق ومجمعات المحافظة من ضبط ١٠ الاف كيلو دقيق فاخر و ١٠ الاف كيلو سكر مهرب فى السوق السوداء .

.. ومباحث تموين القاهرة ضبطت ١٥٠٠ قنطار قطن و ١٠ الاف كيلو دقيق

كتب - حسن الشايب :

ضبطت مباحث تموين القاهرة ١٥٠٠ قنطار قطن شرعى بجوارل تاجر اقطان تهريبها من القرية للقاهرة ١٠ الاف كيلو دقيق فاخر مهربة من القاهرة الى الغربية ليبيها فى السوق السوداء .

اكتت معلومات السيد محمد توفيق سعوى مدير مباحث تموين القاهرة ان عبد عبد العظيم حسين تاجر اقطان بشارع بورسعيد قام بتجميع كميات كبيرة من القطن الشرعى المحظور تكدسها فى الاجاز به خارج القطاع العام محاولا تهريبها من بلده بمحافظة الشرقية الى القاهرة على السيارتين ١٧٩٠ نقل شرقية ، ١٨٥٧ نقل القاهرة .

اعد المقدم اسامة الحريرى وكيل ادارة مباحث التموين والرائد صلاح منصور والقيب مجدى الشافعى كمين فى فجر اسفل كوبرى مطروح حيث حضرت السيارتان محماتان بقطن المهرب وتبعهما سيارة مباحث التموين الى ان وصلتا امام محل التحقيق مع المتهمين .

منع الافراج عن ٥ مساجين تشاجروا داخل سجن دمنهور

كتب - علام الوكيل :

اصدر اللواء محمد رجبى مدير عام مصلحة السجون قرارا بتطبيق القانون الخاص بمنع الافراج بنصف او ثلاثة ارباع المدة مع خمسة مسجونين اشتركوا فى مشاجرة داخل سجن دمنهور .

وكان مشاجرة كلامية قد نشبت بين اربعة من المسجونين الذين تم اعتقالهم فى ١٥ من شهر اكتوبر ١٩٨٤ .

تمت التحفظ على السيارات والسلم التومينية المضبوطة . وامر وجهه شاورى وكيل النيابة امن الدولة الجيزة بالجزيرة باخلا سبل المتهمين بقتالات مالية .. واعادة طرح السلع التومينية المضبوطة ليبيها للجمهور بالاسعار المحددة .

صاحب صيدلية يملؤ ويتاجر فى الاقراص المخدرة

ملوى : باهى الروس

ضبطت مباحث المنيا مكرم فارس تراسا صاحب صيدلية بمدينة ملوى عند بيته المقاهى المخدرة ومنها الفلكنسين ودوسيان .

كان الطبيب اشرف طراف ماسور المركز فى ملوى ببيع معلومات عن بيع الاقراص المخدرة وتم اعداد كمين من المقدم جمال عبد الحكيم رئيس مكتب مكافحة المخدرات والرائد عبد القادر الفولى ضبط المباحث، وتم ضبطه أثناء قيامه ببيع هذه الاقراص .

تولت النيابة التحقيق .

غالى فى ذكرى «بقية ص ١»

ولا يبنى وجود مثل هذه الوثائق الاقليمية وجود تناقض بينها وبين الوثائق الدولية للتشاك لاذ هذه الأخيرة تمثل فى الحقيقة المبادىء الاساسية التى تستمد منها الوثائق الاقليمية حكمها كما تد بمتابعة المصلحة التى تندرج تحتها هذه الوثائق .

وقد كان هذا المفهوم كما كانت الطبيعة الخاصة والمتفرقة السياسية والاقتصادية للمجتمعات الاقليمية وراء فكرة اصدار ميثاق افريقى خاص لحقوق الانسان والشعوب .

وحين طرح الرئيس السنغالى السابق ليوبولد سيجور اول مرة فى مؤتمر لقة الافريقى بالخرطوم فى يونيو ١٩٧٨ فكرة اصدار اعلان افريقى لحقوق الانسان اعريت مصر من تجميعها لتمام للفترة واتجهت مع عدد من الدول الافريقية الاخرى الى توسيع طائرها بحيث تتناول ايضا المسائل المتعلقة بحقوق الشعوب .

وقد اعتمد مؤتمر قمة منوروا فى يوليو ١٩٧٩ قرارا بالصدوة لنقد مؤتمر للقباء لاعداد مشروع افريقى لحقوق الانسان اعريت مصر من تجميعها لتمام للفترة واتجهت مع عدد من الدول الافريقية الاخرى الى توسيع طائرها بحيث تتناول ايضا المسائل المتعلقة بحقوق الشعوب .

وكانت مصر من اولى الدول التى صدق مجلسها التشريعى على هذا الميثاق فى مارس ١٩٨٤ كما دعت مصر خلال اجتماعات القمة الافريقية الاخيرة فى فيس بابا فى يوليو ١٩٨٥ الى الامراع بالتصديق على هذا الميثاق الذى يقتل التناصب للقانونى اللام ابد سريره .

وتحت الدكتور غلى عن دور مصر فى المؤتمرات الدولية ومن خلال مشاركتها الاقليمية فى اعمال الأجهزة المختلفة التابعة للأمم المتحدة والمضنية بموضوعات حقوق الانسان وفى عيها من المؤتمرات الدولية التى عقدتها من أجل تعزيز خلال الجهود المبذولة لتعريف بهذه الحقوق .

الرياضة والشباب

١٩٨٥ هـ / م . القاهرة

٢٣ سنة

أتمتة

مؤهل متوسط - مؤهلة

بيضاء - جميلة

تشارك فى الأثاث

هو / سن مناسبة

أعزب

مؤهل عال

على استعداد لتحمل نفقات الزواج

١٩٨١ هـ / م . الاسكندرية

٢٤ سنة

أتمتة

مؤهلة

خمرية اللون - ملوقة القوام

على خلق

ترغب فى الاستقرار

هو / من ٢٧ - ٣٤ سنة

أعزب

مؤهل عال

من أسرة متواضعة

١٩٨٣ هـ / م . القاهرة

٣٠ سنة

مؤهلة

بيضاء - ملوقة القوام

على قدر من الجمال

هو / لا يزيد عن ٢٠ سنة

أعزب

مؤهل عال

وسيم - على خلق

جاد فى الزواج

١٩٨٤ هـ / م . الاسكندرية

٢٨ سنة

أتمتة

على قدر من الجمال - مرحة

على خلق

هو / سن مناسبة

أعزب

مؤهل عال

مهتم - طبيب

مقبول للشكل

على استعداد للسفر للخارج

١٩٧٤ هـ / م . الجيزة

٣٣ سنة

المزيج ٢٠٠ جنه

من أسرة كريمة

لديه شقة بها جميع الكماليات

هو / سن مناسبة

أتمتة

مؤهل عال

مقبولة الشكل

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٣ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦ سنة

أعزب

مؤهل عال

مهمته

جميلة - ملوقة القوام

١٩٧٧ هـ / م . القاهرة

٣٦



... لم يكن عبد الرحمن الرافعي...
... في وقت زواج حبه عبد الحميد...
... في وقت زواج حبه عبد الحميد...
... في وقت زواج حبه عبد الحميد...

المقاومة لله وحده
توفي في رحمة الله تعالى
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج

فقدت عائلة ناصر بقوه
توفي في رحمة الله تعالى
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج

عائلة الحوامد بنزلة باقور
توفي في رحمة الله تعالى
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج

دار المعلمين والمعلمات
توفي في رحمة الله تعالى
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج

مدرسة السلام بكفر الشيخ
توفي في رحمة الله تعالى
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج

مدرسة جزيرة الورد بجنينة
توفي في رحمة الله تعالى
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج

شكر واجيب
توفي في رحمة الله تعالى
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج
المرحوم الحاج
عبد الله الحاج

إعلانات تصفية
تعلن الجمعية الخيرية...
تعلن الجمعية الخيرية...
تعلن الجمعية الخيرية...

مناقصات
تعلن شركة...
تعلن شركة...
تعلن شركة...

مناقصات
تعلن شركة...
تعلن شركة...
تعلن شركة...

مناقصات
تعلن شركة...
تعلن شركة...
تعلن شركة...

BRITISH AMERICAN CENTER
تعليم اللغة الإنجليزية...
تعليم اللغة الإنجليزية...
تعليم اللغة الإنجليزية...

شركة الاسكندرية للحلويات والشكولاته
تعلن عن طرح المناقصة...
تعلن عن طرح المناقصة...
تعلن عن طرح المناقصة...

مناقصات
تعلن شركة...
تعلن شركة...
تعلن شركة...

مناقصات
تعلن شركة...
تعلن شركة...
تعلن شركة...

مناقصات
تعلن شركة...
تعلن شركة...
تعلن شركة...

من القلب

فاز النادي الاهلي اول امس بطولته كاس افريقيا في الوقت الذي تم فيه نادي الزمالك من نادي المحطة وبذلك اكتملت فرحة قضاة الاهلي بالتمسك من الخصم التقليدي للنادي ..

ولا يمكن القول بان نصار نادي الزمالك اكثر وقتية من خصومهم .. وان هزيمتهم لم تؤثر فيهم فقد اسعدهم فوز لاعبين مصريين ببطولة افريقيا .. ولكن المؤكد ان هذه هي الروح التي سرت في كل مكان في مصر ..

وقصار الاهلي مغرورون في شتمتهم فازمته لم يهزم من لوبج .. بل على يد لاعبين مصريين ايضا .. ولو ان الزمالك كان يلعب مع ناد اجنبي وهزم لكان الحزن عاما في كل الاندية على السواء ..

عودة أبطال أفريقيا مساء اليوم

صحف نيجيريا تتعنى خسارة فريقها للكأس

في حوالي الثامنة والنصف تقريبا من مساء اليوم بتوقيت القاهرة تصل الى ارض الوطن بطلة الله طاهرة مصر للظفر وعليها أبطال الذين حققوا امس اخيرا الانتصار على نادي الاهلي ومعهما الكأس الافريقية الغالية التي حصل عليها اول امس ..

تتأخر البوطة لاجوس في الوحدة والنصف ظهرا واعتلت ادارة مطار لاجوس حالة الطوارئ تحسبا لاجبال مصري هائل مثلما سيكون الحال اضعايف اضعايفه حال وصول البوطة لليلة الى مطار القاهرة ..



رسالة لاجوس محمود معروف

الامل .. حتى النهاية

ان فريق لاجوس كان يبرهه الامل حتى قبل نهاية المباراة بمرور دقائق عندما بدأ الاهلي في تهدئة اللعب وتكون مبرعات مرورا فيها الكرة على شكل شبه يدرة من لاصب لآخر اضاعة الوقت وبدلا من ان يتحرك مهاجمو لاجوس ويتشربون هجمات جديبة الا انهم واكفوا متمركزين في اماكنهم وكثرت هجمات الاهلي لاجوس الا انهم بدلا من ان يهاجموه ونسوا تماما ان الاهلي كان قد فاز مسبقا ١/٠ صفر والوقت لصالحه ولو انهم استمروا بعد هدف ايجوسى لكان لهم الامل في محو الهزيمة وكثرت اغلى الفرص في الدقيقة ٦٥ وكان ايجوسى للابح الاخطاى الذي سبل الهدف الاول هو الذي سيسجل الهدف الثاني ايضا لكنه طوح بككرة خارج الملعب ..

ثابت .. البطل

ووصفت الصحافة ثابت البطل بأنه هو الذي لعب الدور الاول في هذه النتيجة للزود عن مرماه .. كان يجري ويحرك ويرتدى ويفعل كل شيء ليوقف ويحطم كل جهود ابناء لاجوس .. وكان كلما وصلت الكرة للمنافس نشروا وكثرت هجمات الاهلي لاجوس الا انهم بدلا من ان يهاجموه ونسوا تماما ان الاهلي كان قد فاز مسبقا ١/٠ صفر والوقت لصالحه ولو انهم استمروا بعد هدف ايجوسى لكان لهم الامل في محو الهزيمة وكثرت اغلى الفرص في الدقيقة ٦٥ وكان ايجوسى للابح الاخطاى الذي سبل الهدف الاول هو الذي سيسجل الهدف الثاني ايضا لكنه طوح بككرة خارج الملعب ..

فريق كبير

اما جريدة « الجارديان » فقد قالت ان الهدف الوحيد الذي جاء في الدقيقة ٣٥ كان هدفا جيدا وجاء في وقت لم يكن دفاع الاهلي مركزا فيه وكان يمكن ان تستمر في الضغط عليهم خصوصا في الشوط الثاني وفي نفس الدقيقة التي جاء فيها الهدف الاول ونفس اللاعب ايجوسى تسجل امامه فرصة للزود عن مرماه ..

رئيس اللجنة الاولمبية يهنئ الاهلي

بنت الدكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية المصرية بيرية تهنئة ارباب وأعضاء مجلس ادارة النادي الاهلي والجهاز الفني والاداري للاعبين والجماهير وطافت في مصر بمناسبة الفوز بكأس افريقيا للنادي أبطال الكؤوس ..

نتائج الاسبوع الثالث لدورى المسلة

احتفل فريق الشباب المسلمين بالاسكندرية - (صاعدا هذا الموسم - بطولة الدورى الممتاز (١) لكرة المسلة - في اسبوعه الثالث على التوالي بعد فوزه على الشرطة ٤/٠ .. كما هزمه هذا الموسم ٥/٠/٠ .. وفازت الجزيرة على القاهرة ٨/٠/٠ .. والتمرة على الزقازيق ٤/٠/٠ ..

الترسانة هزمت المنيا في ملعبها ١/٠

استطاعت الترسانة ان تحقق نصرا غالبا بعد فوزها على المنيا ١/٠ صفر وخلفت تقاطع المباراة ..

الترسانة هزمت المنيا في ملعبها ١/٠

استطاعت الترسانة ان تحقق نصرا غالبا بعد فوزها على المنيا ١/٠ صفر وخلفت تقاطع المباراة ..

الترسانة هزمت المنيا في ملعبها ١/٠

استطاعت الترسانة ان تحقق نصرا غالبا بعد فوزها على المنيا ١/٠ صفر وخلفت تقاطع المباراة ..



اللاعبون يحتفلون بالفوز

ادارة الاهلي استعادت لا استقبال الابطال

فتح أبواب النادي للجماهير إحتفالا بالكأس

كتب - ماجد نوار :

اعادت ادارة النادي الاهلي كافة الترتيبات لاستقبال الابطال مصر والاهلي عند عودتهم في المساء مساء اليوم من لاجوس ومعهما كاس افريقيا للنادي أبطال الكؤوس ..

ادارة الاهلي استعادت لا استقبال الابطال

فتح أبواب النادي للجماهير إحتفالا بالكأس

ادارة الاهلي استعادت لا استقبال الابطال

فتح أبواب النادي للجماهير إحتفالا بالكأس

ادارة الاهلي استعادت لا استقبال الابطال

فتح أبواب النادي للجماهير إحتفالا بالكأس

ادارة الاهلي استعادت لا استقبال الابطال

فتح أبواب النادي للجماهير إحتفالا بالكأس

ادارة الاهلي استعادت لا استقبال الابطال

فتح أبواب النادي للجماهير إحتفالا بالكأس

ادارة الاهلي استعادت لا استقبال الابطال

فتح أبواب النادي للجماهير إحتفالا بالكأس

٨ مباريات اليوم في كأس مصر

تقام اليوم ٨ مباريات في الدور التمهيدي الثاني للمسابقة كاس مصر والفاز من هذه اللقاءات يصل الى دور ال ١٦ حيث يلعب الزمالك مع المنصورة والمريخ مع المصري والسويس مع جازو ..

الفاء مسكر

انسات الطائرة باليونان

تقرر الفاء المسكر للترتيب للفرق القومية لكرة الطائرة للناشئين والذين كان من المقرر اقامته في اليونان استعدادا لتصفيات المنطقة الافريقية الخامسة لبطولة افريقيا للناشئين والتي تقام بالقاهرة في المدة من ٢٠ الى ٣٠ ديسمبر الجاري ..

المريخ يحتج على مباراة طنطا

بورسعيد - سعد الجوهري

قدم درويش منى وكيل نادي المريخ مذكرة احتجاج لاحد الكرة على نتيجة مباراة مع طنطا حيث لم يبلغ الحكم فؤاد شفيق المباراة بعد اصابتها من جارة الجماهير وكفل الشرطة اكثر من مرة ..

اتفاقية رياضية بين المنوفية والماتيا

شبين الكوم - عبد الستار العوسى :

زار وفد من مقاطعة زار لاد بالماتيا الاتحادي برئاسة السيد بحافظة المنوفية للوقوف على الانشطة الرياضية بها ..

الاهلي عن احتفاظ الاهلي بنفس السفر

خطوه بخطوة مع الاهلي في لاجوس بالخبر والصورة ماذا قالت صحف وتليفزيون نيجيريا ١٢ كلمة السر في انتصار الاهلي كاريكاتير الفنان سمير اسرار الاندية والتجزم الالهوية يقولون رئيس التحرير فاروق يوسف

الألعاب بجناح بالقاهرة

سلفرستالون

RAMBO

البريم GREMLINS

البريم GREMLINS

ادارة الاهلي استعادت لا استقبال الابطال

فتح أبواب النادي للجماهير إحتفالا بالكأس

ادارة الاهلي استعادت لا استقبال الابطال

فتح أبواب النادي للجماهير إحتفالا بالكأس